

Технологическая карта

занятия по дополнительной общеразвивающей программе «КВН- воспитать победителя»

Руководитель Бессонова ГП

Объединение художественной направленности «Клуб КВН»

базовый уровень « Сценическое мастерство » 2 часа

Тип занятия: комбинированное

- изложение нового материала, их первичное закрепление и применение на практике; закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков (повторение, обобщение, упражнения, практическая работа)

Тема: «Воображаемые предметы. Артикуляционная гимнастика. Речевая гимнастика. Работа над сценарием выступления».

Форма проведения: занятие-игра

Цель: создание условий для обеспечения успешной социализации учащихся путем включения их в театрализованную деятельность.

Задачи:

Образовательные: Научить основам актерского мастерства; Научить артикуляционной гимнастике; Научить речевой гимнастике, развить речевой аппарат, дыхание, говорить с разной интонацией, улучшить произношение; Познакомить с особенностями работы над театрализованной постановкой.

Личностные: Формировать гражданскую позицию, культуры общения и поведения во временном детском объединении; Воспитать у учащихся навыки умения слушать и слышать собеседника, вести диалог; Формировать умение работать в команде; Воспитать бережное отношение к творческому процессу.

Метапредметные: Развивать познавательный интерес к театрализованной деятельности через вовлечение учащихся в различные формы деятельности. Развивать межпредметные связи: литература, русский язык, ораторское искусство. Развивать ответственность, активность, самостоятельность, потребность в саморазвитии и самосовершенствовании. Развивать коммуникативные качества учащихся.

Методы передачи учебной информации : репродуктивный; словесные методы обучения: объяснение, диалог; методы практической работы; метод игры: подвижные, на развитие внимания, памяти, воображения; игра-путешествие, ролевая игра.

Предполагаемый результаты:

Образовательные: Учащиеся научатся основам актерского мастерства Учащиеся научатся делать артикуляционную гимнастику Учащиеся научатся делать речевую гимнастику, у детей развит речевой аппарат, дыхание, они научились говорить с разной интонацией, научились использовать силу своего голоса, улучшили произношение. Учащиеся познакомятся с особенностями работы над театрализованной постановкой.

Личностные: У учащихся сформированы гражданская позиция, культура общения и поведения во временном детском коллективе. У учащихся сформированы навыки умения слушать и слышать собеседника, вести диалог. У учащихся сформировано умение работать в команде. У учащихся воспитано бережное отношение к творческому процессу.

Метапредметные: У учащихся развит познавательный интерес к театрализованной деятельности. У учащихся развиты межпредметные связи: литература, русский язык, история, ораторское искусство. У учащихся сформированы качества, необходимые для ответственной, активной, самостоятельной личности. У учащихся сформированы потребность в саморазвитии и самосовершенствовании. У учащихся развиты коммуникативные качества.

этап	содержание	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Результат обучения	время
Организа- ционный	Приветствие учащихся, п о л о ж и т е л ь н ы й настрой. Создать положительный настрой на занятии, снять эмоциональное напряжение. Погрузить в тему занятия.	Приветствует учащихся. Предлагает поиграть в игру «У кого хорошее настроение». Погружает учащихся в тему занятия, проводит игру «Скорость»	Приветствуют педагога. Принимают участие в и г р е « У ко го хорошее настроение». В к л ю ч а ю т с я в работу, играют.	Умение слушать и слышать педагога, включаться в игру, сформирована культура общения и поведения во временном детском коллективе	2мин
Мотива- Ционно- целевой	Вывод темы, цели учебного занятия и м о т и в а ц и и у ч е б н о й деятельности детей.	Проводит ролевую игру «Пластин»	Принимают участие в р о л е в о й и г р е «Пластин» делают вывод о дальнейшей деятельности	М о т и в а ц и я к д а л ь н е й ш е й деятельности	4мин
Этап новых знаний	Усвоение новых знаний и способов действий.	Проводит ролевую игру «Поход», напоминает понятие «предлагаемые обстоятельства»	Принимают участие в р о л е в о й и г р е «Поход», вспоминают понятие «предлагаемые обстоятельства».	Умение взаимодействовать со с в е р с т н и к а м и н а п р и н ц и п а х взаимоуважения и взаимопомощи, умение работать в предлагаемых обстоятельствах.	10мин
Этап Первичное Применение Новых знаний знаний	З а к р е п л е н и е н о в ы х з н а н и й , с п о с о б о в д е й с т в и й и и х применение; Применение тренировочных упражнений, н а п р а в л е н н ы х н а развитие артикуляционного аппарата.	Проводит упражнения «Листопад», «Снегопад» Проводит артикуляционную гимнастику.	Принимают участие в р о л е в о й и г р е «Листопад», «Снегопад» Принимают участие в артикуляционной гимнастике	Умение развивать актерские данные, этюдный метод Умение развивать артикуляционный аппарат	12 мин

Закрепление знаний этап	Применение релаксационных упражнений, направленных на сброс эмоционального напряжения. Развивают координацию,	Релаксационное упражнение «Растем», «Огонь-лед» (огонь упражнения телом, лед замерли) Упражнение «Потянулись-сломались»	Принимают участие в релаксационных упражнениях	сброс эмоционального напряжения, взаимодействие с партнерами	2мин
Заключительный этап	Сформировать целостное представление знаний по теме.	Проводит репетицию	Принимают участие в репетицию	Умение работать на сцене, сформированы навыки умения слушать и слышать собеседника, вести диалог. У учащихся сформировано умение работать в команде, воспитано бережное отношение к творческому процессу.	50 мин
Рефлексивно-оценочный этап	Закрепить полученные знания, подвести итоги. Научить выявлять собственные успехи и трудности на занятии, определять степень достижения полученных знаний.	Подводит итог занятия.	Проводят анализ своей деятельности на занятии	Умение воспроизводить полученные знания на занятии, анализировать свои действия, выявлять успехи и трудности. У учащихся развит познавательный интерес к театрализованной деятельности, развиты межпредметные связи: литература, русский язык, история, ораторское искусство. У учащихся сформированы качества, необходимые для ответственной, активной, самостоятельной личности, сформированы потребность в	10мин

				с а м о р а з в и т и и и самосовершенствовании, развиты коммуникативные качества.	
--	--	--	--	--	--

Применяемые технологии: технология коллективной творческой деятельности, игровые технологии

Условия проведения, оборудование: карточки

Приложение:

Ролевая игра «У кого сегодня хорошее настроение»

Все встали в круг. Ведущий : у кого сегодня хорошее настроение, поделись и кидает мяч.

Поймавший мяч делает что то веселое, поднимая настроение другим, поет, танцует, рассказывает смешную историю.

Ролевая игра «Мы идем в поход»

Игрок, сообщив свое имя, называет предмет, начинающийся на первую букву его имени, который он может взять в поход.

Например: «Меня зовут Катя, я иду в поход и беру с собой компас». Тогда следующий игрок произносит: «Меня зовут Сережа, я иду в поход и беру с собой спальник, а еще Катю с компасом», и т.д.

Ролевая игра «»Пластилин

Ведущий объявляет, что все ребята это пластилиновые кусочки и что сейчас из этих кусочков нужно слепить и называет различные предметы, или животных

Игра «Листопад»

Пока падает бумажный листок, на одном дыхании нужно прочитать стихотворение.